



數位多媒體設計系
Department of Digital Multimedia Design

正修生活創意學院

數位多媒體設計學系



正修科大

數位多媒體設計

遊戲企劃
電競產業

PC
Game

短片拍攝 攝影棚

影音剪輯

電影特效

Unity
程式設計

遊戲美術

後製
合成

分鏡腳本

療癒
角色

粒子特效

數位
娛樂

互動遊戲

2D 動畫

MAYA

3D 動畫
手機
APP

平面設計
角色動畫
AfterEffect

模型

骨架
虛擬實境

動態圖像 MG

動態擷取
藍幕 綠幕

材質
AR x VR

燈光
擴增實境

平面設計 / 動態圖像 Motion Graphics

影音動畫

互動遊戲
APP

2D x 3D

AR x VR
擴增實境 虛擬實境

電影特效

電競產業

國際認證規格電競館 2019/3月 即將開幕



國際認證規格電競館 2019/3月即將開幕



動畫創作工作室



整體空間規劃

數位創意攝影棚



互動科技實習室





高互動綠色教室

整體 空間規劃

專業教室



創意媒體實習室



影音動畫實習室



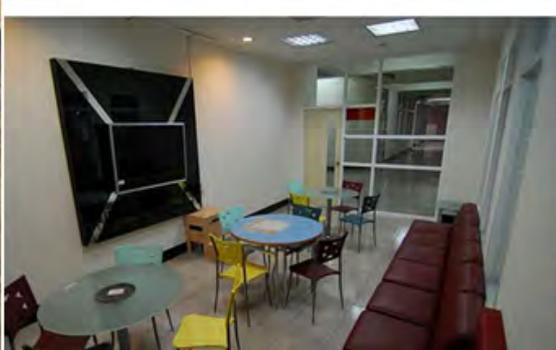
數位成音室

自學空間 空間規劃

英文自學中心-視聽設備+諮詢教師

圖書館-小組討論室、研究小間及數位影音室，提供優質研究討論空間

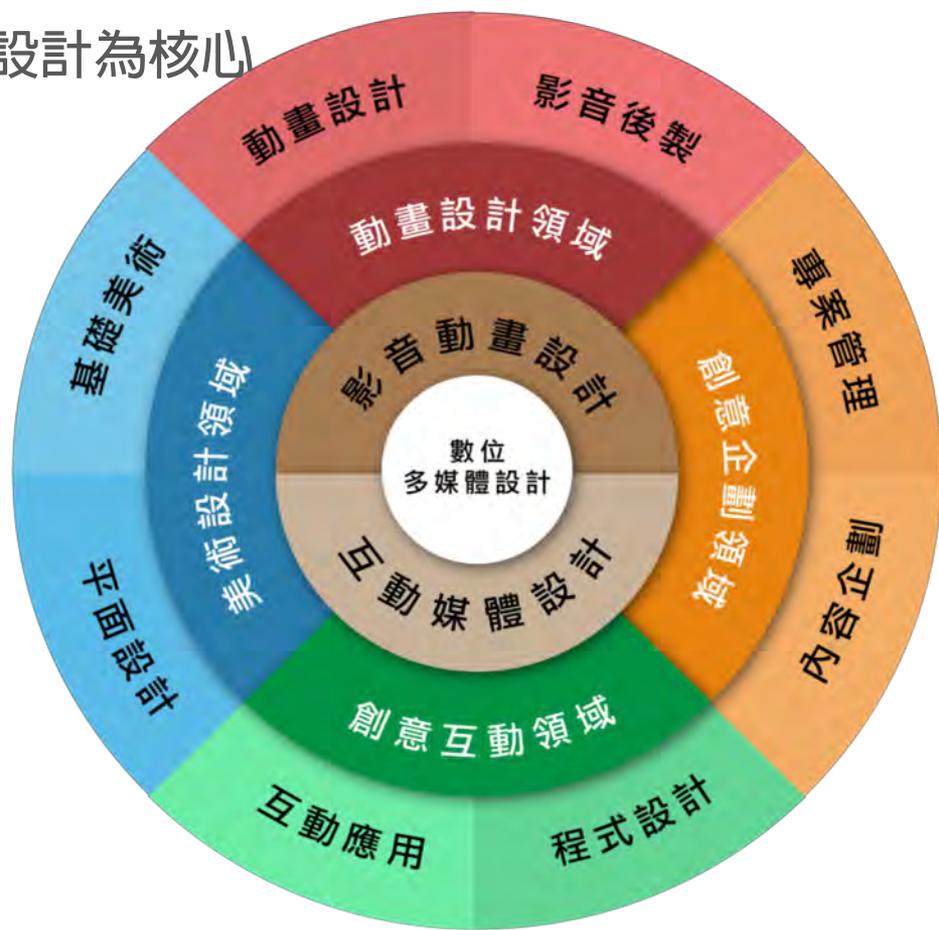
藝術中心-定期佈展藝術作品，提供數位學生美學創意薰陶的最佳泉源



課程架構

數位系課程架構藍圖 以影音動畫設計及互動媒體設計為核心

- 大一**
 - 基本設計能力與設計觀念養成。
 - 美術設計創作的訓練。
- 大二**
 - 2D與3D動畫製作與軟體操作的能力訓練。
 - 互動遊戲程式建構學習。
- 大三**
 - 數位內容應用能力養成。
 - 影片特效後製與音效剪輯的進階學習。
- 大四**
 - 以畢業專題為主軸
 - 著重於所學專業整合與團隊溝通分工能力



學制	通識	通識博雅選修	院必修	專業必修	專業選修	總計
日間部	30	10	4	56	42	132
進修部	22	10	0	56	50	128

專業服務

積極推展數位媒體專業活動，辦理高中職動漫相關營隊
鼓勵本系教師及學生參與校外及國際競賽及展演
擴展視野，觀摩學習並企爭取佳績





企業實習 就業學程



參與暑期校外實習及學期校外實習表現優異
103級畢業生林欣瑩同學畢業後及目前即於該公司就業受薪資
今年大四學生 游濤仲 陳秦毅(就學中)，受薪實習中…

就業規劃

互動媒體領域

- 多媒體程式設計師
- 遊戲程式設計師
- 多媒體網頁設計師
- 網頁資料庫設計師
- 多媒體剪輯師
- 數位典藏設計師
- 電子書開發設計師

互動媒體領域

動畫設計領域

- 人物動畫師
- 遊戲動畫師
- 動畫漫畫設計師
- 3D模型設計師
- 網路動畫設計師
- 數位插畫師

動畫設計領域

創意企劃領域

- 網站行銷企劃員
- 數位產業品牌經理
- 數位產業行銷經理
- 數位產業創意總監
- 數位產業設計總監
- 3D動畫技術指導師

創意企劃領域

美術設計領域

- 多媒體視覺設計師
- 網站美術編輯
- 商業攝影師
- 產品包裝設計師
- 廣告設計師
- 企業美術編輯人員
- 插畫美編設計師
- 童書繪本設計師

美術設計領域



互動
遊戲

影音
動畫

電競
娛樂

108 學年度招生中

申請入學：25名 / **繁星入學：**6名 / **技優甄審：**12名 (商設6名、商業6名)

運動績優：8名 / **進修部獨立招生：**90名 (高職82名、高中8名)

推薦甄選：一般生90名 (設計群56名、商業管理群34名)

原住民3名 (設計群2名、商業管理群1名)

聯合登記分發：一般生34名 (設計群21名、商業管理群13名)

原住民3名、退伍3名、僑生3名、境外3名、蒙藏3名、派外3名。

本系招生簡章請至本校招生訊息網站免費下載



108 學年度招生中

申請入學：25名 / **繁星入學**：6名 / **技優甄審**：12名 (商設6名、商業6名)

運動績優：8名 / **進修部獨立招生**：90名 (高職82名、高中8名)

推薦甄選：一般生90名 (設計群56名、商業管理群34名)
原住民3名 (設計群2名、商業管理群1名)

聯合登記分發：一般生34名 (設計群21名、商業管理群13名)
原住民3名、退伍3名、僑生3名、境外3名、蒙藏3名、派外3名。

本系招生簡章請至本校招生訊息網站免費下載





歡迎加入最娛樂的**數位系**！

